



آخضرت ﷺ ے جس طرح قرآن پاک نفظی تواز کے ساتھ ثابت ہے، ای طرح آپ ﷺ نے نماز کملی تواز کے ساتھ ثابت ہے۔

مسلمان برملک میں برگھر میں بائی مرجہ نماز اداکر تے ہیں کین جس طرح مواتر آن کے طلاف بعض شاہ قرآئی کئیایوں میں گئی ہیں گر ان کو آج تک مسلمانوں نے علاوت قرآن میں شال ٹیس کیا ای طرح اس حواتر علی نماز کے طلاف بھی بعض شاہ روایا ہے کئیوں میں گئی ہیں گر ان کوایل اسلام نے اپنی حواتر نماز نمی واشل ٹیس کہا۔

مثلاً قرآن پاک شمن سبسلمان بهآیت پڑھتے ہیں و السلسل اذا یعنسی و السنه ادا اسحلی و ما خلق الذکر و الانشی (المیل ۱۳۱۱) نگر بخاری شریف شمی ایک قرآت یوں ہے و السلسل اذا یعنسی و النهار اذا تبطی و الذکر و الانشی (بخاری ۲۳ ص ۲۲۷) اب تمام مسلمان اس متواتر آرگ کی متاوت کرتے ہیں۔

اس ملک میں جس طرح آن پاکٹنی کے رکزائے ای طرح صفور علی کی گر نماز بھی احناف کے در لید بہاں پیچی، اس ملک میں قرآن پاک قاری عاصم کوئی کی قر اُت اور قاری هفتس کوئی کی روایت کے مطابق پیچا تو نماز بھی امام عظم ابوضیفہ کوئی کی تدوین کے مطابق بچنی ۔ اب کوئی شاذ قر اُنوں کے اختلاف ہے اس قر آن پاک کے بارے عمل وسوے ڈالئے گئے اور اس قر آن کوکوئی قر آن کہ کہ اس کا اٹکا دکر سے قو یکوئی دبنی ضدمت ٹیمیں ہوگی۔ ای طرح بعن شانہ وستروک اور مرجوس واپائے کی بنام پر اس حواتر نماز کے خلاف وسوے ڈالے اور اس کوکوئی فماز کہ کہ تلاقر آور دیتے تیزیں دشخی ہے۔

اب فطری بات تھی کہ اس حواتر نماز کے خلاف ان کے پاس کون می حواتر دلیل تھی۔ان سے حوال ہوا کہ کیا ہینے پر ہمیشہ ہاتھ باند ھر کرنماز پڑھنے کی کو کی سواتر دلیل آپ حصرات کے پاس ہے؟ قومولوی ثنا دائلہ نے کہا۔

ىپلى دلىل:

----قرآن پاکى يدآيت فصل لربك و انسعر كمعنى يدين كفاز برحواور سے پر ہاتھ یا موہ (فاوئ ملا مدیث میں ام ۱۵۰) اغدازہ دگاہے کہ مواتر آباز کے خاط تر جہ میں اور خاص کی تھید کی گئے۔ جبد احادیث میحد میں "و انسر آب کی تھید کی گئے۔ جبد احادیث میحد میں "و انسر آبانی کرنے ہے آئی ہے آئی ہے گئے ہم سنیوں کے موافق اس آب کی تعییر کرموافق اس نے محل آئی ہے گئے ہم سنیوں کے موافق سنے پر ہاتھ ہا باغد ہے ہے گئے ہے آب می میری کا فرائ ہے ہے گئے ہے گئے ہیں اور جب آبانی کر جب اس آبے ہے میں اور جب آبانی کا ذکر ہے آب می میری کافرائ کے بعد جب آبانی کی گئے ہے گئے ہے گئے ہے گئے ہے کہ کیا گئے ہے گئے ہے گئے ہے کہ کی گئے ہے گئے ہے گئے ہے کہ کی گئے ہے گئے ہے گئے ہے گئے ہے کہ کی کا ذکر ہے آب می میری کا ذکرے تو آب کی میری کے گئے ہے کہ کہ کہ کہ کے گئے ہے گ

دوسرى دليل:

اس متواتر نماز کے خلاف فیر مقلد این کے خلاط المام مولوی ثاء اللہ نے بیکھیا ہے کہ مینے پر ہاتھ بائد سے کی دوایات بخاری ،سلم اور ان کی شروح میں بھڑت ہیں (فاوئی ٹائے ہے ہا، میں ۳۴۳۔ فاوئی علیا مصدیت ۱۹/۳) کمر افسوں کہ بیابیا ہی جمیوٹ ہے جیسامرزائی قا، ایل نے کہا تھا کہ بخاری میں حدیث ہے کہا تھا ن سے آواز آئے گی یاد تشکا طیفہ مہدی ہے ، شعرزا کی ہے بات بخاری شم ہے ، ند مولوی ٹاء اللہ کی بات بخاری مسلم میں ہے۔ سمززانے صرف بخاری جمیوٹ بولا اور ٹاء اللہ نے بخاری مسلم دونوں پر۔

تىسرى دلىل:

اس موار آن زک خلاف قرآن پاک بخاری ادر سلم برجود بو لئے کے بعد ایک اور دلس طاش کی گئی۔ این ما جدہ تر خدی ، دار تطفی اور مند احمد میں دو بگرا ایک صدیث معنزت صلب سے تھی۔ کمیں بدالغاظ سے کرآپ سیکھنٹے نے دایاں ہاتھ یا کیں پر دکھا، کی میں تھاکر ایک ہاتھ دومرے پر دکھا، مندا احمد میں ایک جگد حدف، عللہ حدف میں کا تب کی خلطی سے ہیں ہوگیا بعضد حدف علی صدرہ میرال صدرہ کا بسی تطلق تھی کی کیک بھڑے اتر وائد کتر اشعال اورجح الجواح عمل بدافعائیس آیا جبکه سنداحمدی زیادات سب ان کتابول عمل ورج میں ، دوسرے هذه کوکا تب نظامی سے صدر و کر دیا تھا پہلے عذہ کومولوی ثاء الله نے بدد سے بدل دیا۔ فرادی ٹائرین اس ۱۹۵۸ مسئداحمدی ۵۵ (۲۲۲) اوراس طرح تحریف لفظی کرکے متواتر نماز کو خات آراد سے پر اور دکایا گیا۔

> چوهم دليل: چوهم دليل:

قر آن ماک کی تح بیف معنوی، بخاری مسلم پر جھوٹ اور میندا حمد بیس تحریف لفظی كرنے يرجى مسلد ثابت نه بواتو آخرى ساراضيح ابن فريم كوبناما گيا۔اس ميں الك حديث حضرت واکل فاق ہے ہے ، جس میں عسمی صدر ہ کالفظ ہے مگر سندیوں تھی : مؤمل بن ا ساعیل ،سفیان ، عاصم ،کلیب ، واکل ۔ ان میں بہلا راوی انتہا کی ضعیف ، اس کے بعد کے تینوں راوی کونی تھے،ان کاعقیدہ ہے کہ عراتی ہزار حدیث بھی سناد ہے تو نوسونو ہے تو جھوڑ عی دے اور باقی دی میں بھی شک کر (حقیقت الفقه ص ۱۰۱) نیز سفیان کو بیلوگ: آہت آ مین کی حدیث میں غلط کار قرار دے بیکے ہیں،اور عاصم کوترک رفع پدین کی حدیث میں ضعیف کہد کیے ہیں اورکلیب کوبھی ترک رفع یدین کی ایک روایت میں ضعیف کہد کیے ہیں۔ان چاروں راویوں میں ہے ایک بھی کسی سند میں آ جائے تو یہاس حدیث کوضعیف كتة مين توجس سند مين به چارون او برينج آجائين ، وه كيف محج موعلى تقى _ آخراس كاحل بية لأش كيا كيا كيا كسندى بدل دى اورحديث سے ابن فزيمه ج ا، ٢٣٣ كى سندا تاركرمسلم ج ا ص ۱۷ کی سند لگادی _ (فآو کی ثنا ئیے جام ۳۳۳ _ فآو کی علیاء حدیث جام ۹۱) و وسندیپه بكه عفان عن همام عن محمد بن جحادة عن عبد الجبار بن واثل عن علقمة بن والل عن ابيه -الكمتواتر نماز كوغلط قرارد ين اورمسلمانون مين فتنه وفسادكي آگ بحر کا کرانکر مز کوخوش کرنے کے لئے کیسی کیسی حرکتیں کی تکئیں۔اللہ تعالیٰ اسلام اورامل اسلام كواني حفاظت من ركيس _

يانچوس دليل:

فقه پر جھوٹ:

 باغہ جے تھے (ہوا۔ ۱۳۵۱) یے مجائی تھیں جیوٹ ہے۔ کیا کوئی فیر مقلامے جو بہت کر کے اس مہارت کی امسل مر ابیا جو اپنے کے متن میں دکھا تھا اور دھرت مظیر جوان جاتاں ان کے رہے کہ صاحب ہوا یہ کا دصال ۵۹۳ھ ہیں بوگیا تھا اور دھرت مظیر جوان جاتاں ان کے وصال کے ۱۵۸۵ میال بعد ۱۱۱۱ھ میں پیدا ہوئے تھے گھران کا قول اور گل صدیوں پہلے کی کماٹ میں کے دورج بوگرا، رہارے جوٹ حقیقت المقاد کس ۱۹۳۳ رہیں۔

نوٹ: فادئ علما مدین (۹۳/۳) پر حضرت داکل چھٹیلی آیک روایت اسٹن الکبری کے حوالے نے فدکور ہے، علامہ این بر کمانی نے اس پر تحریخ ریا تھا کداس شریع میں جمر کے بارے شریا مام و بیٹی نے فریلا کداس کی احادیث مشکر میں اور ام عبد البیار جمول ہے (البو بر السقی ۱۳/۳) علامہ میون فریاتے ہیں کداس مذہ کا والی صعید بن عموا البیار بھی ضعیف ہے۔ و کشافع السیوان و النفویس، آثار السن (۱۹۸۷)

حجموث برجھوٹ:

ا کندار جد کو پنجی نہ میں جا بداورتا بعین کے ذیائے شمہ اس پڑلی تھا تا ہم یے کمل نہ ہوتا تنسخ کی دلیل نبین' جمہت ہے کہ باتی نماز قریجاں ہے کو کتئی جائے تھر نیاز کی صدیحہ اکترار بعد محاسان درتا بعین کوخوائے میں مجی نظر نیآ کے اس سے بڑھ کرشند و ذاور کما ہوگا۔

شماله نحت السرة (مصنف ابن الي شيبة السوم الشافعي استاد بزاري)

ترجمہ: حضرت داکل دیکھ فرمات میں کہ میں نے ٹی کریم میں کو کھا کہ آپ نے

نماز میں اپنے داکیں ہاتھ کو باکس پرزیرناف رکھا۔ اس کی سندنہا ہت سیج ہے۔ (آج دالسن ا/۱۹) مولوی مجمد صنیف فرید کو فی محتلوی اس سنت رسول کا خداق یوں اڑاتے ہیں

" حنیوں کی نماز نمیں ہوتی کیونکہ میآ استاسل پر ہاتھ باندھتے ہیں '(قول حق ص ۲۱)

قیام حشر کیوں نہ ہو کہ اک کلیمڑی مخبی کرے ہے حضور بلبل بستاں نوا نجی

(٣) عن على قال سنة الصلوة وضع الايدى على الايدى تحت السرة (مصنف ابن ابي شيبه ١٠/١ ٣٠ مسند احمد ١٠/١)

ترجمہ: حضرت ملی ﷺ سے روایت ہے کہ نماز کی سنت یہ ہے کہ وایاں ہاتھ بائمیں ہاتھ پر دکھ کرناف کے نیچے رکھے۔

سنت دائی ٹل کو کہتے ہیں فیر مقلدا گرا یک میچ عدیث بیش کریں جس سے صفور ﷺ کے کیسنے پر ہاتھ ہاتھ سائد کو کی طلیفہ راشد نے داگی ٹمل کسخی سنت قرار دیا ہوتو ہم ان کو مملئ پیل مزار دو پر نقل اضام دیں گے۔

(٣)عن انس ﷺ قال لبلاث من اخلاق النبرة تعجيل الافطار وتناخير السنحور و وضع البد البنمني على البسري في الصلوة تحت السرة (٣/٣/٤/ *١٤١٤)ن: ١٣/٣*/)

ترجمه: حفرت انس عظاء فرمايا تين باتي سب جيول كراطاق مي بين

جلدافطاركرنا بحري بيستا خيركرنااورنماز بس وايال بإتحد بالحمي يرزيرناف ركهنا

کیا کوئی غیرمقلدانبیا ملیم السلام کا دائی عمل محر دافطار کی طرح سینے پر ہاتھ باندھنا ثابت کرسکا ہے؟ جرگزنیں۔

(۵)عن ابي هريرة فلي قال وضع الكف على الكف في الصلوة تحت السرة (الجوبر عوالد ابن حزم)

تر جن : حغرت ابو بریره عظیف نے کہا تھ کو ہاتھ پر نماز علی ناف کے نیے رمکا جائے۔ فیر مقلد بن علی جرات ہے قوال کھے زائد محابد کرام عمل ہے ایک سحائی کا قول چیش کریں کہ ہاتھ ہینے پر ہائد حاکرو۔

(٢)عن ابراهيم النخعفي قال يضع يمينه على شماله في الصلوة تحت السرة (ا*ن الياشيم (٣٩٠)*

تر جمد : حضرت ابرائیم فتی نے فرمایا کرانا دایاں ہاتھ ہائمی ہاتھ پرناف کے بیچر کھے۔ فال محمد و به ناحذ (کاب الآثار) امام گرفراتے ہیں کہ مادال پرٹمل ہے۔

(2)عن ابني مجلز يضع باطن كف يمينه على ظاهر كف شماله و يجعلهما اسفل من السرة (ا*لزنال شيرا/٣٩*)

ابوسجلزم مصابح فرماتے ہیں داکیں ہاتھ کی تھیل یاکیں ہاتھ کے بیردنی حصہ پر رکھ اوران کو ناف کے بیٹیج دکھ۔

تمام محابہ رہ اللہ قام الم اللہ علیہ اور تمام تی تا بعین عمل سے کی ایک ہے بھی سید پر ہاتھ باند صنا ٹارٹ میں اور قیامت تک کوئی ٹارٹ جی ٹیس کر سکنا بلکہ قاون علاء صدیث ۱۳/۱۳ پر اس کا احتر اف کرلیا ہے کہ محابوۃ ابھیں کا اس حدیث پر عمل ٹیس تھا۔

(۱۹۸۸) بان برسم نے حضرت عاکشرفنی الله عنها سے تعلیقا اور سندالا بام زید عمی سند کے ساتھ حضرت کلی خابی ہے کہ دورایت کی ہے کہ تھی بائی تم آمام انبیاء کرام کے اخااتی سے ہیں۔ افضار میں جلدی کرنا بحری مکمی تا فیرکر کا اور آزاد تھی روایاں اُٹھ یا جمی پر ناف کے بنچے دکھنا۔

ائمُداربعه:

سب کرح قرآن پاکست قادیولی قرآن سے امت کو طاب جوقر آن ان سامت کو طاب جوقر آن ان سرگرفیل ہے جوقر آن ان برگرفیل ہاں قاریق قادیور دے آر آن برگرفیل ہاں مرح جس روایت پر انتہا ہاں ہاں ہوگر گئیں ہاں مرح جس روایت پر انتہا ہاں ہو جس سے کی نے گا گل شکیا ہو، وہ قطعا اور بقیا شائے ہیں انتہا ہاں ہو گئی مسلک میں رفوی شرح سلم المسلک ہید پر انتہا ہا تھا تا تا کا ذکر کیا کرتے ہیں انتہوں نے تر فدی شریف عمی کی کا سلک مید پر انتہا ہا تھا ہا تا ہا کہ کا کا دی گئی گئی ہے کہ ساتھ ہا تھا ہے کہ کہا ہے کہ ساتھ ہا تھا تھی تا ہا دیور گئیں گئی ہے گئی ہا تھا ہے باغہ ھے کا مدین انتہاد بدوگرئیں گئی ہے۔

اجماع:

_____ مولاناعبرائي كمموى قرماتي ميس- اما فى حق النسساء فساتفقوا على ان السنة لهن وضع البدين على الصدر (العنايه ١٥٢/٣)

ترجمہ: بہر حال علاء کا اتفاق ہے کہ گورتوں کے تن میں بیسنت ہے کہ وہ ہاتھ نماز م

<u> م</u>ىسىنە پردىجىس-

اس ہے معلوم ہوا کہ گورتوں کے لئے سینہ پر ہاتھ بائد صنا اجما گی مسئلہ ہے۔ اور اجماع کا مخالف قر آن وحدیث کے موافق دوز فی ہے۔

فیرمقلدین سنت کی وشقی کے لئے اپنی مساجد میں اشتہار لگاتے ہیں ان میں ایک اشتہارے "نماز میں بین پہاتھ" آس میں وا میں کونے پر اطبعود الله تکھا ہاور مجراللہ سنظم فصل لربك و انحر سے دافقع ل كي تقليد ميں فازمير كے بعد بين پر ہاتھ باعر مناتكھا ہے۔

صدیت اول کی سند بھی ضعیف ہے اس کا راوی ساک بن ترب ہے اور حدیث کے ترجمہ میں ہے کہ آپ دونوں طرف سلام پھرتے اور وہ پاتھوں کو سید پر رکھتے تھے۔ بید '' اِنْھُوں'' خداجائے کس افغا کا تر بھدے، بھرابن فزیر وال دوایت نقل کی ہے جس کا ضعیف ہونا بیان ہو چکاہے، بھر طاؤس کی مرش اورضیف سندجس کا داوی سلیمان بن مویٰ ہے تک ہے، برنیا ہے ضعیف حدیث ہے بھر بن جوضیف بسعید بن عجد البراضیف اورام سکتی بھولہ جس کچر ابن مباس کا قول جو یا لکل جھونا نے نقل کیا ہے کیونک راوی روح بن السمیہ جھوئی احادیث بنا تا تھا۔

سے شاذ، متروک اور شعیف روایات بھی اس کے دفوی کی دلمل نہیں، کی ضعیف مدیث ہے۔
مدیث بھی مجھی سنت بھن وائی عمل فیکورٹیس۔ طفاع کے داشد رین، عشر و بیشر و، کس ایک سحابی ، ایک تابی ، اکب آئی اکب انکرار نبد بھی ہے کہا گاہ ہے۔
ہائد سے کا کا جائی ہیں کر سکا۔ ان شاذ روایات کوسٹ کہنا الی می جہالت ہے جیسے کوئی جائل سابق آئی س کے طاف کی شاذ اور متروک روایت کوقر آٹ کا نام دے اور اس متواتر قر آت کا نام دے اور اس متواتر قر آت کے طاف شیخار بازی کر سے۔ بیر کرت پاور کی فاغر رموالی دیا تند، پیشر ت رام چندر کے تابی کا سی مدین بیشر ت رام چندر کے تابی اس کی مدین کے تقل کے بیشر کے بیشر کے بیشر کے بیشر کے بیشر کے بیشر کی اس کی تقلید عمل ای حرکت پر از آت ہے ہیں۔

المی سنت جعزات کوان کے وساوی سے اپنے ایمان کی حفاظت کرتی جا ہے اور سورت والناس پڑھ کر ان پر وم کر ویزا چاہئے کہ یا القدان کے وسو سے ان می کے پاس رہیں، میس ان وسوس سے محفوظ رکھنا آمین یا الہ العالمین ۔

سنت كانداق:

سیر قرقد شنوس کا در شرب بیست جوتمام انبها علیهم السلام کی سنت به اس کے باس کے باس کے بیست میں سے باس کے باس کے باس کے باس کے باس کے باس کے باس کا المید میں کہ باتھ کی بالد عنہ جائیں الاس کی باتھ کے باتھ ہے جائیں الاس کی باتھ کے باتھ ہے جائیں الاس کی باتھ کی باتھ کے باتھ کے باتھ کے باتھ کے باتھ کی بات

بڑے سے بڑے متحر صدیت نے بھی صدیت کا ایسا خال نداؤ ایا ہوگا جیسا اس نام نمادائل صدیت نے سنت کا خال اثرا یا ہے، فقد کا نام آتے تل بیوگس مرا پا استہزاء بن چاتے ہیں ذرافتد کا تھوڑا ساتھا تل دیکھتے۔

فقه غيرمقلدين

فق^{رخ}فی ارمنی نایاک ہے۔

شی پاک ہے۔(مرف الادی من ۱۔ کنزالعقائق ۱۰) حیف کے مواسب فون پاک میں (کنزالعقائق ۱۱) خزیر پاک ہے۔ ای طرح اس کی بڈی، چھے وغیرہ پاک میں۔(کنزالعقائق ص۱۲)

۲۔دم مفوح (خون) ناپاک بے ۳۔خزیرنا پاک ہے۔

پات ہیں۔ (سزامتھا کی ۱۳۳۱) قمر(شراب) پاک ہے۔ (کنزالحقا کی ۱۳۵0) مردار قبی ٹیس ۔ (عرف الجادی ص۱۰) کتے کا جمونا اور چیٹاب اور پاضانہ پاک ہے، تق میں

۴ فحر(شراب) نا پاک ہے۔ ۵۔مردارنجس ہے۔ ۲ کے کامجمونا نا پاک ہے۔

ے بازل الا برار ۴۹۸) ہے۔(نزل الا برار ۴۹۸)

افسوں ہے کے سنوں کا انگارادوگئنہ ہے سسائل کی اشاعت صدیدے کے نام پر کی جا رہی ہے، دعا ہے کہ اللہ تقائل ہم سب کوئق کے قبول اور عمل و استقامت کی تو فیق عطا فرمائیں۔ غير مقلدين كى قسمت ميں اتباع حديث كہاں! (تحت السرة وال شيح حديث كا انكار)

> بسم الله الرحمٰن الرحيم نحمدة و نصلى على رسوله الكريم . امابعد :

ما لک بن الحویرٹ اور حفرت واکل بن جوگی صدیث کا حوالد دیا ہے ، ان کی ا حادیث بھی مجھی ندوں جگد کا اثبات ند ۱۸ جگر کی نفر بمیشر کا لفظ ۔

مپہلا چیلتے بی نے چیتے کیا تھا کہان تیوں مندرجہ احادیث کے موافق نماز پڑھنے والا جماعت الجمدیث بہاد لپور کے نزدیکے نمازی ٹیس بلکھنتی ہے در نہ وہان تیوں احادیث بلی در مانگر کا اُٹ ۱مار مگر کے نُلی ادر بھیٹر کالنظ دکھاد رہ۔

دو مراجیتی ... براعت الجدیث بهاد لیور نے مغیر میں کھا ہے: حضرت ما لک بن حویت ۹ هرکسی شمس مسلمان ہوئے۔ (بخاری، مسلم) میراجیتی ہے تھا کہ یہ براعت الجدیث بہاد لیورکا مجبوث ہے نہ بخاری شمس ہے کہ حضرت ما لک بن حویت ۹ هرکسی شمس مسلمان ہوئے نہسلم شمی ۔ یہ بخاری وسلم ہے دکھا دیں ورزعدیث پاک کے مطابق مجبوب بوانا منافق کی علامت ہے ندکہ الجدیث کی ۔

تیسرا او بی عراص المحتاد المحدیث بهاد پورنے منوام بر لکھا ہے: حضرت واکل بن جڑا ہ هش سروی عمل مسلمان ہوئے گارہ ا هش وه سرویوں عمل دوبارہ مدینہ خورہ آئے۔(ابودا دُور کھادی ، جر مرفع یویں) میرا چینئے ہے یہ بات ان تینوں کتابوں عمل سے کی ایک عمر کمی ٹیس ہے۔

چوتھا ہی جائے ہے ۔۔ «هنرے مبداللہ بن عرف کے متعلق لکھا ہے جو یہ تعاز م فی درخیدین نہ کرتا تھا اے پھر مارتے تھے (اجر) پر سندا تھرے دکھادی کی کہ بڑھنی وی مجدوثی یہ کن نہ کرتا اور ۱۸ میکر کرتا اس کو پھر مارتے تھے ، وہال ہر گرفیس ہے۔ یہ دوایت اس سند میں میدی ش ہے جسمیں ہے کہ جو ہراوٹی فی ٹی روٹی یہ کن نہ کرتا اس کو پھر مارتے ، ہراوٹی فی کی روٹے یہ کن کرنے سے چا در کھت میں ۱۸ میگر کھانے کے ریٹنی حالا میں۔ اس سے قو معلق ہوا کہ اگر جر چار دکھت میں فیر مقلد کن ۱۸ پھر کھانے کے دین واریس۔ اس سے قو معلق ہوا کہ اگر اگر حضرت عمیداللہ بن عمران کو کیے لیے تو شکار کردیتے یہ بات بھی ناکمل کھی ہے۔

الصافاگر جماعت المحديث بهاد ليور من دره بحرجي انصاف موتا تو

ا نکافرض تھا کہ پہلے مدیر ہے لینج میر ےالفاظ میں نقل کرتے ، پھر نچے لکھتے کہ مدینی تبول ہیں ،گرانساف اورغیرمقلدین میں مشرق ومغرب کا اختلاف ہے۔عوام کو دھو کا دیے کیلئے و ہے ہی لکھ دیا کہ چینج تبول ہے۔اگران میں حیاءوغیرت کا ایک ذرہ بھی ہے تو وہ میرے پیے حاروں چینج لکھ کرشائع کریں کہ ہمیں چینج قبول ہے۔ گروہ جہنم میں رسید ہونا تو قبول کر سکتے بن اس طرح میرے چیلنج لکھ کربھی قبول نہیں کر سکتے۔

ر نخج اٹھے گا نہ تکوار ان ہے

یہ بازو مرے آزمائے ہوئے ہی

وه بِمَا كُمُ سَجَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ. إِنَّ الْبَاطِلُ كَانَ زَهُوْقًا. " حق آيادر باطل مث كيا ، باطل منة عي والاتها . " اب بهاو لپور من بيشور ميايا كه بم فقه حنى یر مناظر و کریں مے ، کو یابی مبرلگادی کہ ہم مندرجہ بالا باتوں میں جھوٹے ہیں۔ان چیلنجوں کو برگز قبول نہیں کر کئے نہ بی کریں مے بلکہ ایک جھوٹ ہے دوسر ہے جھوٹ کی طرف بھا گتے ر ہیں گےاور یہ بھا گناان کااس دن تک ختم نہیں ہوگا جب تک حضرت عز رائیل علیہ السلام ان کوگر فنار کر کے ان جھوٹوں کو آخری حساب کیلئے خداوند کے حضور پیش نہ کرویں۔

جس طرح اہل قرآن کہلانے والے دو دعوے کرتے ہیں کہ حدیث کو ماننا جائز نہیں ہے، اللہ تعالیٰ نے حدیث کو مانے ہے منع کیا ہے اور دوسرا دعویٰ بیرکرتے ہیں کہ احادیث قرآن یاک کے خلاف ہیں۔ای طرح غیر مقلدین بھی دود تو کرتے ہیں کہ ہم نقہ کو بالکل نہیں مانتے کیونکہ اللہ ورسول نے فقہ کو مانے ہے منع کیا ہے۔ دوسرا دعویٰ پیہ كرتے ميں كەفقە تنى كے مسائل صراحنا قرآن دوريث كے خلاف ميں:

يمبلامنا ظرهاس لئے پېلامناظره اس بات پر ہوگا کہ وہ قر آن وحدیث ے ٹابت کریں مے کہ اللہ ورسول اللہ علیہ نے فقہ کو مانے ہے منع کما ہے اور اہل البنة والجماعة ثابت كريں مح كەنقەكومانے كاذكر ب_اگرانبوں نے قرآن وحدیث سے ثابت کر دیا کہ فقہ کو ماننامنع ہے تو ہم فقہ کوچھوڑ دس گے ،اس کے بعد دوہر ہے مناظرے کی ضرورت باتی ندر ہے گی اور اگر ہم نے ثابت کر دیا کہ فقد کو مانا ضروری ہے تو وہ فقد کو مان لیس گے۔ ہاں اگر میصورت بن گئی کہ فقد کو مانا ضروری ہے اور ہم بھی فقد کو مانے ہیں گین ہماری فقد بچکے ہے اور خنی فقہ غلط ہے شٹانی نرل الا ہم ارسی تھے ہے اور در مثال غلط ہے، کنز المحقائق صحیح ہے اور کنز الدق اکن غلط ہے، ہم بیة المہدی سمج ہے اور درانے غلط ہے وغیرہ۔

دومرا مناظر و تو نیمر دورا مناظر واس طرح ، دکا کہ ہم زل الا برادیش کریں گے اور بالتر تیب ایک ایک مسئلہ پڑھنے جائیں گے دو ہر مسئلہ کے مواثن ایک ایک آیت یا ایک ایک بھی معرش نمیر معارض عدیث تصوائے جائیں گے ، جب ایک کاب چیک ہوجائے گئے تو ہم اس کو مان لیس گے اور خی گفتہ کو چیوڈ ویں گے۔ اگر دوا چی نفتہ کو آن وحدیث کے مواثق خابت شکر کے اور چوکل تر آن وحدیث ہے تابت ہو چکا ہوگا کہ نفتہ کو رسول اللہ علیہ نے ادائل السنة کا دموئ ہے کہ فقد کے چار اصول ہوتے ہیں کیاب اللہ ، منت رسول اللہ علیہ ناجماع اسے اور تیا ہی۔

تیمرا مناظره ... تو پرتمرا مناظره اس پر بوگا کریم فقه فی کے مفتی بیااور معوّل بها ساکل بالرتیب پرهیس کے اور غیر مقلدین برمفتی بداور معول به سئلہ کے ظاف ایک ایک آیت یا ایک ایک می مسرح، غیر صادش معدیث تعواتے جا نمیں گے اور جس مئلہ کے خال ف آیت یا حدیث چی نہ کرسکیں گے اس کے سامنے بیکھ کرد شخط کردیں گے کہ ہم نے جون بولاقعا کو فقد تر آن وصدیث کے خال ف ب

شرا نظمناظره:

(1) سسائل المنة مناظرات المول اربعد كى بإبندى كرے كا اور اول اربعد با بهر خيس نظرها اور فير مقلد مناظرات اصول كى بابندى كرے كا كرتر آن وحديث ب بابر خيش نظم كارو كى حديث كوچ كې كا او القد ورسول سے تابت كرے كا، كى حديث كوشعيف كې كا تو د والقد ورسول سے تابت كركا -

(۲) چونک غیرمقلدین فقہ کے خلاف عام طور پر پروپیگیٹر و کرتے ہیں، اس لئے

مناظرے کا سبب بناہے۔ (٣)....اگروہ برمرعام مناظرے ہے فرار اختیار کریں تو وہ پہلے لکھ کر دیں گے کہ ہم

آئندہ عوام میں بھی نقہ کے خلاف برد پیگنڈ ونہیں کریں مے اور گزشتہ جویرد پیگنڈ و کیا اس ک تحریری معافی مانٹیں ہے۔ ہاں اس کے بعد اگر وہ عدالت میں مناظر وکرنا جا ہیں تووہ مندرجه بالاطريقير برعدالت مين مناظره كرلين ، چونكه خفي فقه كم وميش بزارسال تك يوري اسلامی دنیا کی عدالتوں میں چلتی رہی ہے ہمیں تو اس بر کمل اعتاد ہے۔ اب چونکہ غیر مقلدین کواعماد کی ضرورت باس لئے فریقین کاخر چدان کو برداشت کرنا ہوگا۔

(٣)....مناظرين كاتعين برونت بوگا ـ

ضروری تنبیه جس طرح قرآن یاک وی قرآن ہے جس کی مسلمان ہر جگه تلاوت کررہے ہیں۔بعض کتابوں میں درج شاذ ومتر دک قرأت وروایات قرآن ہرگز نہیں، نہ بی ان ہے اس متوار قر آن برکوئی اثریز تاہے۔ ای طرح نہ ہے خنی ان مسائل کا نام بجن ير برجك احناف كامتواتر عمل باوروه مفتى بهااقوال بعي بير يجض كمابون میں شاذ ومتروک اقوال جو ہیں وہ نہ ;ب حنفی برگزنہیں نہ ان پر اعتراض، نہ ہب حنفی پر اعتراض ہےاور نہ بی حنفی ان کے جواب دہ ہیں جیسے موضوع متر وک احادیث اور شاذ متر وك قرأ تول كے بم جواب دونبيں بس، فقط۔

اختلاف نسخه ماتح بف: ـ

كت احاديث ميں كثر شخوں كا اختلاف يايا جا تا ہے بھي نسخه ميں كوئي حديث ہوتی ہے دوسر نے خیر میں ہوتی ۔ آج تک علا والی احادیث کو تبول کرتے مطے آرہے ہیں جوبعض ننحوں میں موجود ہوں ۔ حافظ این حجر کی کتابوں میں ایسی احادیث موجود ہیں جو (حوالہ شدہ) کتابوں کے بعض نسخوں میں ہیں اور بعض میں نہیں کسی نے بیا تھاز اختیار نہیں کیا کہ حافظ ابن حجر۸۵۲ء میں فوت ہوئے میں ان سے پہلے بھی ان کتابوں سے محدثین نے روایات نقل کی میں عمر کس نے اس روایت کو قعل نہیں کیا اس لئے بیابن مجر ک تحریف ہے،اس نے مجمو ٹی حدیث بنائی ہے۔

نام نهادا المحديث كامزاج:

نام نہاد الحدیث فرقہ جو دور وکٹوریہ کی پیدادار ہے ،اس کا ایک خاص مزاج ے۔ اینا سکلہ ثابت کرنے کیلئے جھوٹے دلاک گھڑنے ہے بھی بازنبیں آتا اور اہل السنة والجماعة کے ہے دلائل کا انکار بڑے بھونڈے انداز میں کرتا ہے، حالانکہ یہ دونوں باتیں اخلاقااورشرعاً كناه بير السُّرتعالي فرمات بين فَسَنْ أَظُلَمُ مِمُّنْ كَذَبَ عَلَى اللهِ وَ كَذَّبَ بِالصِّدُقِ إِذْ جَآءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثُوى لِلْكَافِرِيْنَ ـ " كِراس عظالم زیادہ کون ہے جس نے جھوٹ بولا اللہ پر اور جھٹلایا تھی بات کو جب پینچی اس کے پاس، کیا نہیں دوزخ میں تھکانا مشروں کا۔''جب سے پاک وہندمیں اسلام آیا یہاں سب نمازی ناف کے نیچے ہاتھ ہاندھ کرنماز پڑھتے رہے،اس پردور برطانیہ سے پہلے ندکوئی جھڑا ہوانہ مناظرہ ہوا۔ جب نام نہاد المحديث بيدا ہوئے تو انہوں نے شور ياديا كرناف كے نيے ہاتھ باندھنے سے نماز نبیں ہوتی۔مولانا محرصین بنالوی (۱۳۳۸ھ)نے سب سے پہلے اس پراشتبار بازی کی،نواب وحیدالزمان صاحب (۱۳۳۸ھ) نے لکھا: دا کمیں ہاتھ کو بائمیں ہاتھ پر رکھے اور بھر دونوں کو سینے پر رکھے یہی مختار مذہب ہے۔ (نزل الا برار ج/م ۲۳) جَبُه امام تر ذری الثافعی (۴۷۶هه) نے اختلاف نداہے نقل کرتے وقت ہینے پر ہاتھ باندھناکس کا ندہب نگن نہیں کیااورامام نووی الشافعی (۲۷ ھ) نے بھی سنے ر ہاتھ با مدھناکی کا فرہب نقل نہیں کیا۔ (شرح مسلم ج الص ۱۷) اب سے فرہب کیلئے ، دلاک کی ضرورت بھی تو اس کیلئے کیسے ہاتھ یاؤں مارے مگئے۔

مولانا ثناءاللهامرتسرى كے مانچ جموث:

مولانا تاءالله الرّري (١٩٣٨م) في ال كدواكل مبيا ك، يبطر آن ياك عاقب عن المعالمة الموقف الموقف والناف الموقف والناف كالمعالمة عن المعالمة المعالمة

(فآویٰ ٹنائیہج الص۵۳۳، فآویٰ علائے حدیث ج۳/ص۹۵) قرآن یاک پرجموٹ بو لنے کے بعد بخاری مسلم بر بھی جموت بول دیا اور تکھا کہ سینہ بریا تھ باند ھنے اور رفع یدین کرنے کی روایات بخاری اورمسلم اوران کی شروح میں بکشرت ہیں۔ (فآوی ثنائیہ ج الص ۲۳ ، فآوی علمائے حدیث ج ۳/ص ۹۱) پھرتیبراجھوٹ منداحد پر بولا کہ اس میں ان الفاظ من صديث بيصع بده على صدره (فآوي ثنائيج الص ٥٥٨) بعرجوتها جھوٹ ابن فزیمہ پر بولا کہ ابن فزیمہ نے سنے پر ہاتھ باندھنے والی صدیث کو بھی کہا ہے۔ (فآویٰ ثنا ئیہج ا/ص ۴۵۷) یانچویں جھوٹ میں تو کمال کر دی کہ حدیث کی سند ہی بڈل دى ـ ابن خريمه كي سند يون تقي الوطاهر، الوبكر، الوموي ،مؤمل ،سفيان ، عاصم بن كليب ، کلیب ، واکل بن حجر اس کی بجائے صحیح مسلم کی سند لگا دی جو یوں ہے زمیر بن حرب ، عفان ،همام ،محمد بن حجاده ،عبدالجبار بن واكل ،علقمه بن واكل ، واكل بن حجرٌ ، يه كيوں كيا گيا؟ اس لئے کہ ابن خزیمہ کی سند میں راوی مؤمل بن اساعیل ہے جس کوامام بخاری نے منکر الحديث كباہے _ (ميزان الاعتدال ج٣/ص ٢٢٨) امام ذہبی ہی لکھتے ہیں كہ جس راوی كو ا مام بخاریٌ منکرا لحدیث فر ما دیں اس ہے روایت کرنا جائز نہیں ۔ (میزان الاعتدال) اس کے علاوہ (۱) ابوحاتم ، (۲) ابن حبان ، (۳) یعقوب بن سفیان (۴) ساجی ، (۵) دارقطنی (۲) این سعد (۷) محمد بن نصر مروزی (۸) ابوزریه ،اسکوکثیر انطاء کہتے ہیں۔ (میزان ، تہذیب)اس کے بعدراوی سفان توری ہیں جوخوداس صدیث کے خلاف ناف کے نیج ہاتھ باندھتے ہیں۔(نووی شرح مسلم) جوراوی خود حدیث روایت کرے اور عمل اس کے خلاف کرے اس کی عدالت باتی رہتی ہے پانہیں؟ ان کے بعد راوی عاصم بن کلیب ہے، نام نهاد المحديث حضرت عبدالله بن مسعودٌ كي ترك رفع يدين والي حديث كونبيل ما نيت کیونکہ اس کی سند میں عاصم بن کلیب ہے اور و ومنفر د ہے جبکہ اس روایت میں بھی عاصم بن کلیب منفرد ہے۔ آخرقوم شعیب کی طرح ان کے لینے کے باٹ اوردیے کے باٹ اور کیوں ہیں۔اس کے بعد کلیب بھی کونی راوی ہے اور نام نہادا ہاحدیث کے نز دیک اہل کوفہ ک روایت نا قابل اعتاد ہے۔

یدمون نا شاداند امرتری کے جموت میں ، جن کو بیفرقد شخ الاسلام کہتا ہے ، اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں اِن اللہ کا کیف دی من شد و مسئوف کلڈاٹ '' بے شک اللہ اس کوراہ نمیں دیتا جربے لائا موجوعا۔'' اس طرح سندوں کا بدلنا اور اپنے فد ب نا مہذب کیلئے مجموعہ بولیان کا شیوہ ہے۔

محمد یوسف جے پوری جھوٹ کاٹھیکیدار:

محر بوسف مے بوری نے ''هيقة الفقه'' لکھی،اس نے بھی جھوٹ بی حصر طانا ضروري سمجا-اس نے لکھا كرسيندير باتھ باندھنے كى مديث باتفاق محدثين سمج ہے۔ (بداید ج الص ۲۵) ناف کے نیج ہاتھ باند سے کی مدیث باتفاق ائر محدثین ضعیف ے۔ (بدارین الص ۳۵۰) ابن المنذرنے امام مالک سے ہاتھ باندھناروایت کیا ہے۔ (بدارج ا/ص ۳۵۰) اور یہ بھی لکھا ہے کہ ناف کے نیچ ہاتھ باندھنے کی صدیث مرفوع نہیں وہ قول حضرت علیٰ ہے ہاورضعیف ہے (شرح وقامیص۹۳) یہ جاروں باتیں بالکل جھوٹ ہیں، ہداریاورشرح وقاید دونوں عربی زبان میں ہیں ان کے متن ہے وہ عربی عبارت د کھا کیں ، جس کا تر جمہ یہ ہواور محمد پوسف ہے پوری اور مولوی داؤ دراز کے چیرہ سے بیہ جھوٹ کی کا لک دھوئیں تمریہ ہرگز نہ دھوئیس مے۔ایک اورلطیفیان دونوں کاسنیں ، لکھتے ہیں: حضرت مرز امظہر جان جاناں مجد دی حنی سینہ پر ہاتھ باند ھنے والی حدیث کو بسبب قوی ہونے کے ترجح دیتے تھے اورخودسینہ پر ہاتھ باندھتے تھے (مقدمہ بدایہ ج ا**/م** ااا، ہدارین الص ۳۱۵) بد ہدایہ پرسفیدنہیں سیاہ جموث ہے۔ ہداریشریف سے وہ عربی عبارت بیش کرس جس کابیر جمہ ہواور بیمعمر بھی حل کریں کہ صاحب ہدایہ <u>۵۹۳ میں وصال</u> فر ما م کئے تھے اور حضرت مرز امظہر جان جاناں شہید <u>اللہ ہیں ہوئے ، بار ہویں صدی کی</u> بات چسٹی صدی کی کتاب پس کیے ککسی گئے۔ تک ذَالِکَ يَسْطَبُعُ اللهُ عَلْسَى كُلِّ فَلُب مُتَكَبِّر جَبَّاد _"الطرح مهرلگاديتا بالله بردل يرغروروا في مرش كے۔"

مصنف ابن الي شيبه:

ان آیات علی میرود به به در کا صالت کا نشد کمیشی کی اگر کوئی رسول این حکم ساتا کا خواجش کے مواقی بوتا تو اس کو بری خوش ہے مان لیے اور اگر کوئی رسول ان کی خواجش کے مواقع بوتا تو اس کو بری خوش ہے مان لیے اور اگر کوئی رسول ان کی اس کے خواجش کے مطابق بوت برے خوش ان عام نہاد المجمد بیوں کا ہے بوگی حدیث ان کی خواجش شک کے مطابق بوت بوت خوش بھی میروک کی مدیث کو جھٹلانے بھی بہروکو بھی مان کر حدیث ان کی خواجش نشس کے خطاف بوت کے جھٹلانے بھی بہروکو بھی میں مواقع بھی میروک کو جھٹلانے بھی بہروکو بھی مات کر دیتے ہیں۔ میکی حال کی خواجش نشس کے خطاف تھا اس لئے باتی مواک کے بات میں میں ان کو خواجش کی خواجش کی خواجش کی خواجش کی ان کو ان کو بھی کو بھی بھی کر اجھٹا و باتی کے باتی بات بھی کر کے خواجش کی مواجش کی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کر کو بھی کی بھی کو بھی

تھے، بوری د نیا میں ان کے علم کی دھوم تجی ہوئی تھی۔اس صدی میں اور پھر دسو س صدی مل گیار ہویں صدی کے نصف تک دنیا مجر میں عرب یا عجم کے کسی محدث نے اس کا انکار نہ کیا۔ تقریباً ہونے تمن سوسال کا عرصہ گزرنے کے بعد محمد حیات سندھی نے کہا کہ جمعے اس تلی نے میں بالفاظنیں ملے جومی نے دیکھا ہے۔ بی محمد حیات سندھی محم معین مضموی کا ثاكرد ب جودراصل شيعة تهاليكن تقيدكر ك اين آب كوحنى كبتا تها دهرت مولانا عبدالرشيد نعماني رحمة الله عليه نے دراسات اللبيب كے ضمير ميں اس كے شيعي عقائد كا تفصیل ہے ذکر فرمایا ہے۔محمد حیات سندھی کی وفات ۱۱۲۳ ہیں ہے، نہ ہی محمد حیات سندهی بعد میں حنفی رہااور نہ ہی محمد فاخراللہ آبادی حنفی تھا،اس کی وفات ۱۱۲۴ھ میں ہے وہ بھی محر حیات سندھی کا ساتھی تھا جومحر معین شیعہ کی وجہ سے حنفیت سے برگشتہ ہو گیا اور محر فاخر بھی ای کے ندہب پر تھا۔الغرض یونے تین سوسال بعداس نے انکار کیا کہ میرے نسخہ من بین تو مولانا قائم سندهی اورمولانا محد باشم سندهی نے اس کھیج نسخ میں تحت السروكا لفظ دکھا کراس کی بولتی بند کردی۔اب بیاعتراض تو نید ہا کہ بیتحت السر ہ کسی نسخ میں نہیں ب، لیکن غیرمقلدیت کے ساتھ ضداورا نکار صدیث تو لا زم وطروم میں وہ چونکہ انکار کر چکا تعاليكن اس ضدكوجيوزنبيس سكما تعااس لئي بيثوريايا: مسا سسمعنسا بهذا في الملة الآخرة بنيس سناہم نے پچھلے دين ميں مولانا تنا دالله كي سوانح عمري ميں ہے كرمجر فاخر اله آبادي نے پہلی دفعہ جامع معہد دبلی میں آمین بالجمر کمه کر تقلید کی بکارت زائل کر دی۔ (نقوش ابوالوفا يس٣٥)

خلاصہ ظامر یہ کراشخ 67 من تلا بنا (۵۷ م) ہے نے برعدیث '' تحت السرہ'' کرافٹا کے ساتھ لکھ کر'' تخرشخ امادیث الاضیار' عمل اکھیا: ھذا سند جید اور اس صدی عمل کی نے اس پر انکارٹیس کیا، چرشخ ابواطیب المدنی السندی نے شرح تر نئی شمل بے دریش اور فیڈ ابوائس السندی کے معاصر ہیں۔ جب شخ حیات مندگی نے انکارکیا میں اور عشر اورشخ اجائس السندی نے اکوئنڈ بھی دکھایا اور فیر قائر نے اس ذری اے ناکارکیا تو شخ ق آئر السندی اورشخ اجم شری نے اکوئنڈ بھی دکھایا اور فیر قائر نے اس زیادے کا انکار نیس کیا۔ اس کے بعد شخ عابد النعد گی (۱۹۵۷ھ) نے بھی طوائع الانوارشرح ورمختار میں اس حدیث کو ذکر کیا اور اس پر ایک آواز بھی اس کے خلاف بلندنہ وٹی کیونکہ مجھ میات الندھ کا انکار زمرف ہے دیسل بکلے خلاف دیسل تھا۔

مولوى عبدالرحمٰن مبارك بوري:

تا آند مولوی عبدالرحن مبارک پوری غیر مقلد ۱۳۳۵ه فی خیر دنیات السندهی کی مردود بات کوده باره بروادی اوراس پرتیل چنز کا کین مبارک پوری بھی مانتا ہے کہ یعض نسخوں میں بیزیادت ہے۔

پہلا وہم= سہوکا تب:

انگار مدیت بر تیم مقد کا سرت می دافل ہوتا ہے اسٹے انگار مدیت کیلے انگا کئے ہے کہ شخول میں 'تحت السرہ ' تو ہے محربہ ہوکا تب عید، پٹیل سطر میں ' تحت السرہ ' تھا و مطلق نے نظرے یو کئے ہے او پروالی مدیت میں کلاویا یہ آگرا نگا بیدہ مم مان ایا جائے تو چھر بچے والی دوایت میں تحت السرہ کا لفظ تھیں رہنا چاہئے آخر دوسطوں میں دوجگہ' تحت السرہ 'تو فور آفطر آ جا تا ہے تھے کے وقت اصل نمیز میں ایک تحت السرہ برنا تھی میں ساتھ من السرہ نو فقط نظر کی جیس نمیں رہ کتی اسٹے بیشن ویم ہے وائی المطن کو کی فیشی من السرہ شفیدًا '' سوائکل کا مہیں ویے تی بات میں مجھ تھی۔'

دوسراوهم:

دورادیم بید که این ترکمانی رزیکسی میشی دفیره نے اسکا دکرٹیس کیا تو جب بید معلوم ہواکراس کے دو نخیج میں ایک میں بیالفاظ میں ایک میں ٹیس تو انکے پاس پہلانسخد ہو تواس ہے دوسرے نئے کی نئی کیے ہوگی۔ شخ قائم کے بعد این طولون نئی (۹۵۲ ھ) بمل متی خنی (۵۷ ھ) ، ملاملی تاری خنی (۱۱۳ ا ھ) ، امیرشیل خنی (۵۲ ا ھ) ، شخ عبد الزم خنی (۵۲ ا ھ) ، محدث ایوب بن امیر طولی خنی (۱۵ سا ھ) ، محدث حس بن علی تجمی کی خنی (۱۱۱۱) ، محدث این الهادی السندمی (۱۳۹۱ه) ، محدث شطح میدانتی تا کمسی مختل (۱۳۳۱ه) ، محدث محد بن احد مقبل کی فق (۱۵۱۰ه) ، شطح محدث میدانشدین محدامای مختل شارح ، خاری و مسلم (۱۲۷۱ه) ، شطح محدث محد بن حسن العموف با بن بمات منی (۱۵۷۱ه) ، شطح محدث میدهم موتشنی زبیدی مننی (۱۳۵۱ه) ، محدث فتیر محد به الله بایل (۱۳۲۳ه) ، محدث همیر این عابدین (۱۳۵۱ه) ، شطح محدث شاه ول الله مننی بایل (۱۳۲۳ه)، شطح محدث عبدانتی مجددی العدنی (۱۳۹۱ه) ، شطح محمد مجدائی مکننوی ۱۳۵۱ه) ، شطح محدث عبدانتی مجددی العدنی (۱۳۹۱ه) ، شطح محدائی مکننوی

تيسراوتهم

آئی خوابش کے خالف مدیت کوجھٹانا بلداس مدیت کوشپید کرنا غیر مقلہ یہ کا کاسرشت میں شال ہے، پہلے دونوں وار کارگر ندہوئے تو آب تیسرا اور آخری وارکیا۔ جو پہلے دو ہے مجی نے زو ویودالور کم فرد ہے بلکہ بیت مجبوت ہے جی نے نیاد و مکر در ہے۔ اور وہ یہ کہ بید صدیت مستدام محاور ور اقتصلی میں ہے، اسلے مصنف ابن انی شیبر میں مجن ' تحت السرو' منہیں ہے۔

ازالہ

عن هـلــُّ (الـطالى) قال : رايت النبى صلى الله عليه وسلم ينصر ف عن يمينه و عن شماله و رايعً يضر «ذه على صدره وصف يحيّى اليمنى على اليسرى فوق المقصل . (احمد)

ترجد ... حلب طائی فرماتے بین کریش نے دسول الله عطاقی کو میکا کرآپ علیقتی واکیں اور باکیں طرف سے بھرتے تھے اور میں نے دیکھا آپ نے اس کو اپنے سینے پر کھا کئی کے دایاں ہاتھ یا کیں ہاتھ پر کسٹ پر کھار کھایا۔ () اس صدیت کی سنداوی سے ایول ہے: ضیان ساک ، وقیصد ، صلب اس صدیت کو () آرتم ندی اور اسکس صدرہ () آرتم ندی (۲) این ملبہ نے ابوالا موس ساک کی دوایت کیا ہے اور اسمی صدرہ میں میں دوافقلی نے (۳) عمدالر حمن بنائی کی دوایت کیا کیا ہے اس کی مدود میں مجر (۵) امام احمد نے خود دکھ عمل منوان سے اس کو دوایت کیا ہے ، اس میں محل صدرہ نہیں ہے (۱) امام احمد نے بحال اس کو شریک کی ساک سے دوایت کیا ہے اس میں محل کی صدرہ نہیں ہے رائی فیصل بیال بھی جاری کریں کہ د مجسطی صدرہ نہیں مردہ نہیں صدرہ نہیں ہے۔

(٣).....اس سند می مفیان توری بھی ہیں جواس صدیث کے خلاف ناف کے نیچے ہاتھ باندھتے تھے۔ •

("). ...اس میں نماز کے بعد کاؤکر ہے کہ اس کواپنے بینے پر کھا، کوئی صاف مٹی نیس بنیآ ، نہ نماز کے اندرہاتھ باندھنے کامٹی ٹھٹا ہے۔

(4).....امام احم بمى اس حديث كونيس مائة ،ان كا ايك تول "فوق السرو" اور دومرا "تحت السرو" كات على صدره" كا كوكي قول نبيل.

(١).... يكي بن سعيد نے داياں باتھ باكي كت بردكھا، غير مقلد داياں ہاتھ باكي كري بر ركھتے ہيں۔

(2)ابن عبدالبرن "التهيد" بين اس حديث مين " على صدره" و كرنبين كيا ـ

(۸).....علامینیمی نے'' مجمع الزوائد'' میں منداحمہ کی تمام زائدا حادیث کی میں اوراس روایت' علی صدرہ'' والی کاؤکر تک نہیں ۔ (9) ۔۔ علامہ سیوطی نے ''جمع الجوامع'' میں مند احمد کی روایات کی میں مگر اس روایت کا نشان تک نہیں۔

(۱۰) بلی تقل نے " کنز العمال "میں سنداحمہ کی روایات لی ہیں مگراس میں" علی صدرو" ، کا نشان تک نہیں بتایا۔

کیاان دل دلائل قاہر و ہے آ کچے اصول پڑ کریف بابت ہوگی یائیس ، اب درامند احمدے حوالہ نے 'ملی صدر ہ' نقل کرنے والوں کے خلاف مجی گالیوں کا پلند وشائ کھر کو۔

اختلاف نسترکی دوسری مثال......اگراس طرح تویف تابت بوتی ہے تو جوصدیت غیرمثلدین محکم این فزیر کے حوالہ سے بینے پر ہاتھ یا ندھنے کی فیش کرتے ہیں اس کا صال ملاحظہ کا کئی:

(1) ۔۔۔۔۔۔ یہ حدیث حضرت واکل بن جوڑ سے ہار حضرت واکل نے اپنی آخری زندگی ساری کوفہ بھی گزاری ہے اورامل کوفہ کا سینے پر ہاتھ بائد صنا ہرگز تا ہے نہیں ، ہیں اس پرخود سحالی کامل می تا ہے نہیں۔

ں بین ملی بدستاں۔ (۲)حضرت واکل ہے اگنے ایک صاحب زاد وعلقر (احمد ج مهم ۱۹۳۷ ، وارشطنی بیام عالمان نمائی جام اس اس اور اگنے دوسرے صاحبزا و بے عبدالبجار کل علقر والل بیت و موٹی کیم روایت کرتے ہیں۔ (مسلم جام اس عام ایادواؤد ج المس االا بیتی ع ج الم سمال ۱۹۲۸ ، احمد ج میں اس مال میں اس کے ایک کا بیٹنے پر ہاتھ با غدھ کرنماز پڑھنا عابت ہے۔ طابعت ہے۔

(۳)....عام بن کلیب سے شعبر (اتھر جمائرہ) (۳) عبرالوا مدد (اینشأج مائرہ) (۳) زبیر بن معاویہ (اینشأ تا مائر ۱۸۸۸) زائدہ (اینشا جمائرہ ۱۸۸۷) بشر بن المفصل (ایاداواد و تمائرہ) (۱۱) مبداللہ بن ادر لس (ابن باید/من۵) سلام بن سلم (طیالی من ۱۳۷۵) خالد بن عبداللہ (تیکل جمائرہ) روایت کرتے ہیں اور کی ایک روایت میں مجھی کل صدد وٹیس ہے۔ مجھی کل صدد وٹیس ہے۔ (۳).....عامم سے صرف مغیان توری کی سندھی ہے اور وہ اس کے نظاف زیر ناف ہاتھ باندھتے ہیں۔ (شرح البلاب بن ۳/ص۳۳ منٹی این قد اسرح الاص ۱۹۹۹) باندھتے ہیں۔ (شرح کو کر بن اسامیل کاانفر اداور ضعف بھی بیان ہو دکا۔

اب فرمائے! اس کوآ تح بیب کہیں ہے؟ محمد حیات سندھی محمد فاخرالہ آبادی اور مبارک بوری نے اس کوتر بنے نہیں ، مہو کا تب کہا تھا ، جوان کا وہم تھا۔ جبکہ ان تین غیر مقلدوں کے ملاوہ سی حنی ، شافعی ، مالکی ، منبلی نے اسکو ہو کا ت بھی نہیں کہا۔ محرآج کے لوغرے اپنے علاء کے بھی مندآ رہے ہیں ، انکواغر پاکے ایک غیرمقلد عالم نے دردمندانہ یغام میں کہا ہے'' ایک اور الب رہ بھی ہے کہ علما و کے علاوہ جماعت کے عوام تک ادھرادھر ے دو جارمائل جان لینے کے بعد خود کواس قابل بیجنے لگتے ہیں کہ ہرمسلے میں بڑے ہے بزے عالم سے الجھے لکیں۔علاء ہے بحث ومباحثہ اوران پر تقید کو اپنامستقل مشغلہ بنا لیتے میں اور اس ندموم حرکت کو بہت براو بن کارنام تصور کرنے لگتے میں اور ساتھ ہی برے فحر ے بدکہا کرتے ہیں کدامیرالمؤمنین عمر فاروق کو جب ایک معمولی بزهبانے تن ہے توک دیا تھا تو بہلاءان ہے بڑے مرتبے والے تونہیں۔ کاش ان اللہ کے بندوں کومعلوم ہوتا کہ وہ لوگ امیر المؤمنین کومرف ٹو کتے تی نہیں تھے بلکہ دل کی مجرا کیوں ہے ان کا ادب و احر ام بھی کرتے تھے اور ان لوگوں کے اندر امیر کی اطاعت کا بحر پور جذبہ بھی یایا جاتا تھا لیکن تحی مات تورے کرموام کوریجراً ت رندانہ بخشے دالے اور بات بات برعلاءے الجینے کا مزاج بنانے والے بھی مارے بعض کم الدیش اور ناتجر یکارعلاءی ہیں۔ بیاوگ وام کے ذ ہنوں میں بید بات بٹھا دیتے ہیں کہ کی حکمران یا عالم کوٹو کنا بہت بڑا جہاد ہے اور دیلی کارنامہ ہے، کاش! بید معزات مجھ کے کہا نکادیا ہوا بیستن کل ان بی کے آ مے دہرایا جائے گا_" (بخت روز وتر جمان دیلی می ۲۱۰۸ اکتوبر ۱۹۹۳ء)

اختلاف نسخه کی تبیسری مثال: (۱)..... تام نیم مقلد ن الل النه والجماعة کی ضدیش و تر می دورکعتوں کے بعد قعد ڈپیس کرتے ، دومتدرک حاکم کے حوالہ سے ایک مدیث قبل کرتے ہیں کا بقعد الا لھی آخو ھن محربیہ متدرک کے اکونتوں میں نہیں ہے۔ علامہ ذیلی شخخ این جام علامہ شخی سید مرتفی زبیدی سب نے لابقعد کی جگہ لا یسلم می قبل کیا ہے لیس وہ چھک غیر مقلدین کی خواہش کے موافق ہے اس کے تجول ہے اس کو قبیلے نہیں تہیں گے۔

الوواوُد:

(۲)ابوداؤد سے مینے پر ہاتھ با مدھنے کی صدیث این الاعرابی کے نسخ میں ہے۔ لؤلؤ کی جو آخری نسخہ ہے۔ اوالؤ کی جو آخری نسخہ سے کہا

(٣) ابوداؤد شریف علی بی افل کرتے ہیں کدھنرت عمدافقد بن سعود کی ترک رفع یہ بن دالی صدید کے بارے عمل انہوں نے فربا ہے: لیس بصحیح بھذا اللفظ یہ عمدت ابوداؤد کے اکثر شخوں عمی ٹیس ہے۔ این الاعرائی کے نوعمن محمی پر یکٹ عمل ہے اور ابوداؤد کے آئری اور محمی ترین نے او لوی عمی ٹیمس ہے۔ جب آخری نوح نود ابوداؤد نے آئری اور کال دیا تواب دوبارہ اس کو ابوداؤد عمل داشل کرنے کی ضرورت کیا تھی، صرف خواہش فضائی۔

(٣) محرا اورا ذرهر فيف على تا يعنم شخول على الجابين كعب في مديث على عضرون و كلسعة بيد، چنك يرود أنفس كي هليد على جي ركست اوركاكا الكاركرت جي اس ليا ال فنوكا الكاركرديا ماب بجائد اس كه كدا الكار صديث پر بكوش كركت النا شور چاريا كد دي بنديوں نے تحريف كردى ـ ان كے شخ المديث سلطان محود جلال بورى نے اس پر بورا رسال كھيارداراس كوكتے ہيں:

چه دلاورست وزدے که بکف جراغ دارد

علامہ ذہبی نے سر اعلام المعلام وجام مدم پر ابوداؤد سے سند کے ساتھ عضر بین دکھلة (بیں رکعت) می نقل کیا ہے۔اس کتاب کے مختلین شعیب الارفوط اور حسین الاسدنے بھی اسکی عاشیہ بھی تا ئیر کی ہے۔ ذہبی کا وصال ۲۸ سے جس اس وقت ہے

(۱) ... اکس طرح می اوتوان شرانها یا یکی سندے ترک رفیدیوں کی حدیث برسم کو مال الح بازن کے خرب کی موت ہے، اس کے افکار کیلئے پیلے تو گویف معنوی کرتے رہے کہ امار می چھے ٹیس آ محدگاتا ہے اور فتر بود کے للیفے کو دہراتے رہے۔ مشہور ہے کہ ایک طالب علم نے معدی کارشوع بڑھا:

> سعدی که گوئے بلاغت ربود در ایام ابوبکر بن سعد بود

اس نے بارفت کی فت کہ چھے لگا نے کی بجائے آگ لگا دیا اور استاد ہے ہو جھا کر فتر ہودکا کیا متی ہے؟ یکی کچھ اس مقر صدیث فرقے نے ضدیث ابو گواند ہے ساتھ کیا۔ پھر جب ہرطرف ہے اپنوں اور بیگا ٹول نے طامت کی قراب پیشور کچا دیا کہ ایک شوخی '' 'ڈزائدگل گل ہے۔ سوال ہید ہے کہ جمز منتول کا حوالد آڈٹ کرنے والوں نے دیا ہے ان شخوں بھر بید صدیث ای طرح ہے تو صدیث نابت ہوگئی ،اس کا افکار کر سکھر میں صدیث

کی جماعت میں آپ شامل ہو گئے ہیں۔

جس طرح ترآن وصد یک روانس کی خواہشات نصائی کے طاف ہے تو وہ یہ میں کہتے کہ ہم تر آن وصد یک روانس کے نوا ہے تو وہ یہ بول کے ہم تر آن وصد یک اس ہے ہماری خواہشات نشری پایال ہوتی ہیں بالک ہے ہم میں کہتے ہیں کروی ہے، اس لئے ہم نہیں اسے نے ہم نہیں اسے نہیں نہیں ہوتی ہے ہم نہیں اور افکار کی وجہ بہتا تے ہیں اہل الند والجملاء احتاف نے تر آن وصد یک شرح نیف کردی ہے۔ اس مقیدہ شی دونو ن شفق ہیں کرتر آن وصد یک بھی ہوتی ہے۔ معرف اختاف اس میں کرتر آن اس است کی کیا الل الندو والجملاء کی کیا الل الندوالجملاء کی بیا الل الندوالجملاء کی بیا الل الندوالجملاء کی الل اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ کی تر آن اللہ کی بیان کی دیا تال میں اللہ کی تر آن کی دوسری کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی تر آن کی دول اللہ کی میں اللہ کی کر اللہ کی کی اللہ کی کر اللہ کی کردی ہے کر اللہ کی کر اللہ کر الل

فقط محمد امین صفدر ۱/۱۱/۹۳

